

第25回

第39回岐阜市民芸術祭 洋楽の部

# 岐阜市新進演奏家コンサート 公開オーディション

岐阜市民芸術祭実行委員会洋楽部では、有望な新進演奏家に発表の機会を提供し、今後の活躍を奨励するため第25回岐阜市新進演奏家コンサートを開催いたします。このコンサートに出演していただく方の公開オーディションを行います。

2026年

日時

9月6日[日] 午前10時～

会場

岐阜市文化センター小劇場

参加費用  
無料

## 合格者特典

**正賞** 岐阜市新進演奏家コンサート出演権  
(オーディションで演奏した曲を含み、13分以内)

**副賞** 4万円 ■共演者がある場合は 2万円増  
■アンサンブル部門は 5万円

※演奏会のチケットを30枚販売していただきます。

会場、参加資格、応募方法など、オーディションの詳細は裏面の募集要項をご覧ください。

## 第25回 岐阜市新進演奏家コンサート

日時：2026年11月15日(日) 午後2時開演

会場：ぎふ清流文化プラザ 長良川ホール

入場料：1,000円(全席自由席)

出演：公開オーディション合格者 8組程度

※リハーサルは、当日午前中に行います。

## 新進演奏家コンサートは、来年度より 2部門制へリニューアルします！

**募集部門** ●**専門家部門**(プロの演奏家を志す方)  
●**愛好家部門**(クラシック音楽を愛する方)

**募集分野** 声楽・ピアノ・管弦打楽器・アンサンブル

※詳細は今後の募集案内をご確認ください。

# 公開オーディション 募集要項

## オーディション日時

2026年9月6日(日) 午前10時00分開始予定

※参加費は無料。

※オーディションの詳細時間は、締め切り後に事務局より連絡します。

※結果発表は、翌日の正午にHPに掲載して後日事務局よりご連絡します。

## オーディション会場

岐阜市文化センター 小劇場(岐阜市金町5丁目7番地2) 電話(058)262-6200

※お車の方は近隣の民間駐車場をご利用ください。

## 募集部門

- 【1】声楽(独唱) 【3】管楽器・弦楽器・打楽器(独奏)  
【2】ピアノ(独奏) 【4】アンサンブル(ピアノは1台のみ。編成は8名まで。)

※電子楽器不可。共演者、楽器(ピアノ以外)は各自でご用意ください。

## 演奏曲目

13分以内の自由曲(オーディション時は7分程度でカットします。)

※お申し込み後の曲目変更は認めません。

## 参加資格

- ◎年齢制限無し。(※【1】～【3】部門は、過去のオーディション合格者をご遠慮ください。)
- ◎専門の音楽教育を受けた人 または、同等の力を有する人。
- ◎岐阜県との関わりが、下記のいずれかに該当すること。  
①在住 ②在学 ③出身地 ④勤務地 ⑤出身学校
- ◎アンサンブル部門は、メンバーの1名以上が上記条件に該当すること。

## 出演者の選考

洋楽部会の委嘱した選考委員と洋楽部会委員が厳正な選考の上で決定します。出演組数は、各部門の中から8組程度。

## 合格者特典等

- ◎ **正賞** 岐阜市新進演奏家コンサート出場権(オーディションで演奏した曲を含み、13分以内で演奏。)
- ◎ **副賞** 奨励金 4万円
  - 共演者がある場合は 2万円増額
  - アンサンブル部門は 5万円
- ◎演奏会のチケットを30枚販売していただきます。

## 洋楽部会委員

朝田文子、石井富蔵、ウーノ、加藤るみ、河田恭子、小森伸二、佐部利弦、柴田恭男、田島聖子、中尾かおり、波多野有紀、山口敏昭、山田勇基

## 応募方法／締め切り

市生涯学習センターのホームページより申込フォームもしくは、申込用紙をダウンロードして窓口・郵送で応募。

**締切日時 8月10日(月) 午後9時必着**

※申込順はオーディションの演奏順とは関係ありません。演奏順は、部門ごとに無作為に決定します。

※事前にドメイン[[@logoform.jp](mailto:logoform.jp)]のメールを受信できるように設定してください。自動返信メールが届いた時点で受付とします。

## お申し込み・お問い合わせ先

岐阜市民芸術祭実行委員会事務局  
〒500-8521 岐阜市橋本町 1-10-23 岐阜市生涯学習センター内  
TEL:(058)268-1050

▼申込フォーム



第25回岐阜市新進演奏家コンサート

検索

