



ピアノ

井森 芽子

夜のガスパール
“スカルボ”
【作曲】ラヴェル



ピアノ

渡邊 美音

幻想曲
ハ長調 Op. 17 第1楽章
【作曲】シューマン



ピアノ

立川 己晴

幻想曲 ロ短調 Op.28
【作曲】スクリャービン



声楽

長川 慶

歌劇「仮面舞踏会」より
“永遠に君を失えば”
【作曲】ヴェルディ



声楽

加藤 優奈

歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」より
彼は行ってしまおうわ…お願いです、
許してください
【作曲】W.A.モーツァルト

岐阜市民芸術祭

第24回 公開オーディションによる

岐阜市新進演奏家 コンサート

岐阜の未来を奏でる若き演奏家



ヴァイオリン

春日井 優希

ヴァイオリン協奏曲
ニ長調作品77第1楽章
【作曲】ブラームス



ピアノ

野津 こはる



アンサンブル

クラリネット

庄司 直央



チューバ

小野 勝己

クラリネット三重奏曲 イ短調 Op.40 第1楽章
【作曲】C.フリューリンク



マリンバ

種谷 英

ルミノシティ
【作曲】ゴリンスキー

2025年11月30日(日)
岐阜市文化センター 小劇場
13:30 開場 / 14:00 開演

主催 / 岐阜市、岐阜市民芸術祭実行委員会、公益財団法人 岐阜市教育文化振興事業団
後援 / 岐阜県教育委員会 岐阜市教育委員会 岐阜県芸術文化会議 岐阜市芸術文化協会

お問い合わせ先 岐阜市民芸術祭実行委員会事務局 TEL: 058-268-1050
〒500-8521 岐阜市橋本町1-10-23 岐阜市生涯学習センター内

入場料(前売り・当日): 1,000円 全席自由

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売

チケット取扱所

pia.jp/t
チケット
ぴあ

0570-02-9999

10月15日(水)～

・岐阜市生涯学習センター
・岐阜市文化センター
・ぎふしんフォーラム(市民会館)

お近くのチケットぴあスポット、
セブンイレブンでも
直接お買い求めいただけます。

Pコード 303-240





ピアノ
井森 芽子

2019年 岐阜県立加納高等学校 音楽科 卒業
2023年 東京藝術大学 音楽学部 器楽学科
ピアノ専攻 卒業
2018年 第32回江南ピアノコンクールE部門第1位
2018年 第16回中部ショパンコンクール高校生部門金賞、
中日新聞社賞受賞
2023年 ぎふ・リスト音楽院マスターコース修了生ガラ
コンサート2023出演
【師事者】 井上真理子、松波知子、上野栄美子、西川秀人、
坂井千春の各氏に師事
【現在】 芸術全般を学びながら、演奏活動を行っている



アンサンブルピアノ
野津 こはる

2023年 岐阜県立加納高等学校音楽科 卒業
2023年 愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース 入学
2021年 第38回PTAピアノオーディションC部門地区大会
優秀賞
2021年 第31回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選
2022年 第36回加納高等学校音楽科定期演奏会出演
2023年 第10回岐阜ピアノコンクール高校生部門銀賞
2025年 パーゼル国際ピアノ伴奏コンクール2025声楽・
器楽部門優秀伴奏者賞
【師事者】 豊田祐佳里、安藤三佳、高橋玉緒、北住淳の各氏
に師事
【現在】 愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース
3年次在学中



ピアノ
渡邊 美音

2022年 名古屋市立菊里高等学校 卒業
2022年 愛知県立芸術大学 入学
2023年 なごや青少年ピアノコンクール 大学・大学院生の部
第2位
2024年 第30回フツペル鳥栖ピアノコンクール フツペル部門
(最上級)入選
2025年 ロゼピアノコンクール 大学・一般の部 第1位
2025年 (公財)青山音楽財団奨学生、奨学生演奏会に
出演
2025年 愛知県立芸術大学成績優秀者に授与される中村
桃子賞を受賞
【師事者】 川合見幸、上野栄美子、中尾純の各氏に師事
【現在】 愛知県立芸術大学器楽科4年



アンサンブルクラリネット
庄司 直央

2021年 愛知県立岡崎西高等学校普通科 卒業
2025年 愛知県立芸術大学音楽学部 卒業
2025年 愛知県立芸術大学大学院 入学
2022年 日本演奏家コンクール木管部門第3位
2023年 第12回ヤングクラリネットコンクール第2位
2023年 第56回愛知県立芸術大学音楽学部定期演奏会出演
2024~2025年 公益財団法人北野生涯教育振興会奨学生
2025年 第56回愛知県立芸術大学音楽学部卒業演奏会
に出演
【師事者】 竹内雅一、ブルックス信雄トーンの各氏に師事
【現在】 愛知県立芸術大学大学院音楽研究科
博士前期課程 管・打楽器領域1年次在学中



ピアノ
立川 己晴

2024年 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入学
2024年 東京藝大ジュニア・アカデミー第7回成果披露演奏会
にて、藝大フィルハーモニア管弦楽団と協演
2024年 第34回日本クラシック音楽コンクール高校生男子
の部第3位
2024年 第78回全日本学生音楽コンクール高校生の部
名古屋大会第3位
2025年 第56回大府市学友協会管弦楽用定期演奏会にて、
ソリストを務める
【師事者】 津田裕也、久米隆司、上田晴子、角野裕の各氏に師事
【現在】 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年次
在学中



アンサンブルチューバ
小野 勝己

2022年 須磨学園高等学校普通科 卒業
2022年 愛知県立芸術大学音楽学部 入学
2018年 第28回日本クラシック音楽コンクールチューバ部門
中学校の部 第2位(首位なし)
2021年 第23回日本ジュニア管打楽器コンクールにおいて銅賞
2022年 第24回日本ジュニア管打楽器コンクールにおいて金賞
2023年 International Tuba Euphonium Conference
2023 Solo tuba semi finalist
2025年 第57回愛知県立芸術大学音楽学部定期演奏会
成績優秀者による金管十重奏にて出演
【師事者】 Andreas Hofmillerのマスタークラスを受講、
山口真理子、中村一廣、林裕人の各氏に師事
【現在】 愛知県立芸術大学音楽学部管打楽器コース4年次
在学中



ヴァイオリン
春日井 優希

2023年 岐阜県立加納高等学校音楽科 卒業
2024年 ぎふ・プラハ音楽院セミナーにてDana Vlachova氏
のレッスンを受講
2024年 ぎふ・リスト音楽院マスターコースにてSzabadi
Vilmos氏のマスタークラスを受講
2024年 草津夏期国際音楽アカデミーにてKarin Adam氏
のマスタークラスを受講
2025年 ウィーン国際音楽ゼミナールにてAlexander
Arenkow氏のマスタークラスを受講
【師事者】 松原宣子、平光真彌、岩崎能子、福本泰之、
フェデリコ・アゴ스티ーニ、白石禮子の各氏に師事
【現在】 愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻弦楽器
コース3年次在学中



声楽
長川 慶

1997年 国立音楽大学声楽科 卒業
2006年 イタリア国立ブツツォリア音楽院演奏科後期課程 卒業
2005年 第6回ドン・マッテオ・コッレルツィ音楽コンクール
声楽部門第3位
2013年 モーツァルト作曲 歌劇「魔笛」タミーノ役(新潟
オペラスタジオ公演)
2015年 ドニゼッティ作曲 歌劇「愛の妙薬」ネモリーノ役
(新潟オペラスタジオ公演)
2022年 ロッシーニ作曲 歌劇「なりゆき泥棒」アルベルト伯爵役
(新潟オペラスタジオ公演)
2023年 桃井聖司作曲 オペラ「銀河鉄道の夜」鳥捕り役
(名古屋オペラ協会公演)
【師事者】 寺川悦男、牧野正人、O・ディ・クレディコ、
T・トゥルトゥラの各氏に師事
【現在】 岐阜聖徳学園大学短期大学部 幼児教育学科 准教授
名古屋オペラ協会会員



マリンバ
種谷 英

2020年 岐阜県立長良高等学校 入学
2023年 岐阜県立長良高等学校 卒業
2023年 相愛大学 入学
2019年 第27回全国選抜マリンバ大会に岐阜支部代表と
して出演
2024年 第75回福井県音楽コンクール マリンバ部門大学・
一般の部 福井県知事賞を受賞
【師事者】 種谷睦子、中谷満、中路友恵、畑中明香の各氏
に師事
【現在】 相愛大学音楽学部打楽器専攻3年次、特別奨学生
として在学中



声楽
加藤 優奈

2024年 岐阜県立岐阜高等学校 卒業
2024年 東京学芸大学教育学部B類音楽コース 入学
2024年 第14回JCAユースクワイア メンバーに選出
【師事者】 田島聖子、小林大作の各氏に師事
【現在】 東京学芸大学教育学部B類音楽コース2年在学中