



## ●応募規定 題材は自由（狂俳は課題あり）

- ☆ 作品は自作・未発表で、他へ応募していないものに限りです。類似作品も不可。
- ☆ 作品は縦書きにして、氏名やペンネームにはふりがなを付けてください。
- ☆ 応募作品の訂正、差し替え及び返却はしません。
- ☆ 他人名義での応募は厳禁。

< ジャンル >	< 規定 >	
短編（随筆を含む）	1人 1編 400字詰原稿用紙 A4判 30枚以内 （ワープロ原稿の場合は A4判 20字×20行）	
児童文学（童話・ファンタジーを含む）		
現代詩	1人1編	400字詰原稿用紙 A4判 1編2枚以内 （ワープロ原稿の場合は A4判 20字×20行）
歌詞（童謡を含む）	1人2編以内	
短歌	1人3首以内	
俳句	1人2句以内	
川柳	1人3句以内	
連句（表合せ八句）	同一捌3作品まで	
狂俳	1人 3題以内	1題1句 課題 ①豊年 ②健康美 ③杜

## ●応募方法

★ご記入いただいた個人情報は、岐阜市文芸祭の結果通知及び作品集作成のために利用し適正かつ安全な管理に努めます

### < 短編・児童文学・現代詩・歌詞 >

応募ジャンル・題名・郵便番号・住所・氏名・年齢・性別・電話番号を書いた表紙をつけてください。  
作品には氏名を記入せず、題名と本文を記入してください。（表紙は作品の枚数に数えません）

### < 短歌・俳句・川柳・連句・狂俳 >

はがきの表に、郵便番号・住所・氏名・年齢・性別・電話番号を楷書で明記してください。  
裏は、ジャンル名と作品を記入してください。（右ページのはがき様式のとおり）  
作品には、必要のある時は「ふりがな」をつけてください。

### < 電子メールによる応募 >

- ・作品は、部門ごとにテキスト形式（ワードなど）で作成し、本文に添付してください。
- ・メール本文には、郵便番号、住所、氏名、性別、年齢、電話番号を入力してください。
- ・件名は『岐阜市文芸祭応募』と入力してください。
- ・一度送信された応募作品の訂正、差し替えはしません。

※応募メールを受信後、1週間以内に『岐阜市文芸祭受付確認』を送信します。  
『岐阜市文芸祭受付確認』が届いた時点で受付とします。  
1週間以内に『岐阜市文芸祭受付確認』が届かない場合は、電話でお問い合わせください。

応募先 e-mail アドレス bungei@ccn.aitai.ne.jp TEL (058)268-1050

## ●賞と作品集について

< 賞 > 文芸祭賞・市長賞・市教育委員会賞（賞状・作品集）、秀逸・入選・佳作（賞状）、入賞と秀逸の方の氏名・市町村名・作品名は、新聞や市・ハートフルスクエア G のホームページに掲載されることがあります。

< 発表 > 応募作品の審査結果は、佳作以上の方に通知します。（9月中旬予定）

< 作品集 > 佳作以上の作品は作品集に掲載します。（短編・児童文学・現代詩・歌詞の一部は、氏名・地域・作品名のみ掲載）11月17日よりハートフルスクエア G で販売します。  
★作品集に掲載された作品の著作権は、発行から1年間主催者に帰属します

狂俳 応募はがき  
（官製はがきでも応募できます）

- ① 題 指定（下のはがきのとおり）
- ② 句 字数は7・5または5・7（12文字）で句止めを漢字にしない
- ③ 課題の漢字は句の中に使わない

### 狂俳用応募はがき

*	*	課題1	豊年
*	*	課題2	健康美
*	*	課題3	杜

\*は記入しないでください

◆1ジャンルにつき一枚の応募はがき

短歌・俳句・川柳 応募はがき  
（官製はがきでも応募できます）

※ジャンルを○でかこんでください

### 応募ジャンル（○でかこんで）

短歌（3首以内） 俳句（2句以内・のりめは無効） 川柳（3句以内）

*	*	作品1
*	*	作品2
*	*	作品3 短歌・川柳のみ

\*は記入しないでください

◆1ジャンルにつき一枚の応募はがき

連句 応募はがき  
（官製はがきでも応募できます）

おもてあわ

### 表合せ（八句）

- ① 月の句（秋季に限らず）をどこかに入れる
  - ② 七句目は花（春季）とし、八句目春季
  - ③ 恋は入れても入れなくても可
- ※ 独吟も可、脇起こりは不可

### 表合せ「 」の巻 題名（ ）

1		作題名
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
平成 年 月 日 直 月 日 尾		於

◆同一捌の環境の枚数にの応募はがき