

# ー公開オーディション募集要項ー

## オーディション日時

2017年（平成29年）8月20日（日）午前10時00分開始予定

※オーディションの詳細時間は、締め切り後に事務局より連絡します。

※結果発表は翌日の午前中にハートフルスクエアG2階とHPに掲載して後日郵送します。

## オーディション会場

岐阜市文化センター小劇場

岐阜市金町5丁目7番地2 電話(058)262-6200 ※お車の方は近隣の民間駐車場をご利用ください。

## 募集部門

- 【1】 声楽（独唱）
- 【2】 ピアノ（独奏）
- 【3】 管楽器・弦楽器・打楽器（独奏） ※共演者、楽器（ピアノ以外）は各自でご用意ください。
- 【4】 アンサンブル（ピアノは1台のみ。電子楽器不可）

## 演奏曲目

自由曲：演奏は7分程度でカットします。（参加者多数の場合は演奏時間を短くする場合があります。）

※お申し込み後の曲目変更は認めません。

## 参加資格

- ・ 年齢制限無し（※【1】～【3】部門は、過去のオーディション合格者をご遠慮ください。）
- ・ 専門の音楽教育を受けた人 または、同等の力を有する人。
- ・ 岐阜市及び岐阜市に隣接する市町村との関わりが、下記のイ～ニのいずれかに該当すること。  
（隣接する市町：大垣市 各務原市 笠松町 北方町 岐南町 関市 羽島市 瑞穂市 本巣市 山県市）  
イ）在住、在学 ロ）出身地 ハ）勤務先 ニ）出身学校
- ・ アンサンブル部門は、代表者及びメンバーの1名以上が上記条件に該当すること。（編成は8名まで）

## 出演決定者

声楽部門、ピアノ部門、管楽器・弦楽器・打楽器部門、アンサンブル部門より8組程度。

## 参加費

無料

## 特典等

- ・ 正賞 岐阜市新進演奏家コンサート出場権 副賞 奨励金5万円（共演者がいる場合は2万円プラス。ただしアンサンブル部門を除く）
- ・ 演奏会のチケットを30枚販売していただきます。
- ・ 演奏会にかかる諸経費の負担及び事務処理は実行委員会並びに事務局が行いません。

## 応募方法／締め切り

申込書類に必要事項を記入して、事務局まで持参／郵送、もしくはEメールでもご応募できます。

（提出はA4サイズ）

【✉ E-mail】 8月 9日（水）※送信日から3日以内に返信メールが届いた時点で受付となります。

※送信日から3日以内に返信メールが届かなかった場合は、電話にてご連絡ください。

【郵送・持参】 8月11日（金）※締切日必着

※参加申込書はHPよりダウンロードできます。

## 選考方法

洋楽部会の委嘱した選考委員と洋楽部会委員が厳正な選考の上で決定します。

## 洋楽部会委員

朝田文子、石井富蔵、植松峻、宇野正志、大江暢子、加藤るみ、河田恭子、佐部利弦、柴田恭男、田中鴻一、波多野有紀、山口敏昭、山田勇基