

モニタリング結果（ご利用者アンケート）

令和 7 年度 9 月

質問		大変満足 	満足 	普通 	不満 	大変不満 
①施設の使いやすさについて（利用全般）	はじめて	1	0	0	0	0
	2回目以上	42	22	0	0	0
②設備・備品の充実度について	はじめて	1	0	0	0	0
	2回目以上	43	18	2	0	0
③職員の対応について	はじめて	1	0	0	0	0
	2回目以上	45	17	1	0	0
④その他、ご要望やご意見がございましたらお書きください。						
日	場所	内容				
9月3日	研修室2 研修室3 リハーサル室 メインホール 子どものフロア	おもちゃの貸し出しや説明もしていただき、ありがとうございました。クラフト体験のビー玉ゴマ作りでは、作り方を丁寧に教えていただき、集中して取り組むことができました。（学校利用）				
9月9日	メインホール 子どものフロア	部屋を使わせていただいたおかげで、特別支援学校に通う子どもたちの活動途中のケアや、昼食をゆったりとすることができ、とてもありがたかったです、また、絵本、エプロンシアター、パネルシアターを間近で鑑賞でき、いくつものお話を楽しむことができました。（学校利用）				
9月9日	音楽スタジオ	スネアドラムのブラシの音がでなくて使いにくい。 ⇒大変申し訳ございません。当館スタジオのスネアドラムはスティック演奏向けの仕様となっており、ブラシ奏法には適しておりません。ブラシ奏法をご希望の場合は、ご自身のスネアドラムをご持参ください。				
9月18日	研修室2 研修室3 リハーサル室 メインホール 子どものフロア	職員の皆さんが笑顔で優しく接してくださり、心に残る一日となりました。クラフト体験のビー玉ゴマ作りでは、作った後のコマ回し大会で子どもも大人も大喜びでした。大道芸体験も、大人が夢中になるほど楽しい時間でした。今後は、何かひとつ自分の特技として身につけたいと思います。（学校利用）				
9月19日	研修室2 研修室3 リハーサル室 メインホール 子どものフロア	子ども目線で関わってください、ありがとうございます。クラフト体験のカラフルぶんぶんゴマ作りでは、思いのほか時間がかかったので、手元でお手本が見られると良かったです。 ⇒作り方を再検討し、年齢に応じた指導方法の工夫をします。（学校利用）				
9月25日	リハーサル室 メインホール 子どものフロア	沢山のおもちゃがあり、子どもたちが1つのおもちゃに集まることがなく遊べました。カブラ体験では、カブラの数が豊富にあり26人でも思いっきり遊べました。大道芸体験では、できないことをできるようになる達成感を子どもたちは感じる事ができました。（学校利用）				
9月26日	研修室2 研修室3 リハーサル室 メインホール 子どものフロア	クラフト体験のビー玉ゴマでは、作った後も遊べるのが良かったです。また、大道芸体験では、意欲を持って取り組みました。（学校利用）				