

① 演劇ニッケル

【会場】カフェ「星時」

『神無町筆記本シリーズ』 上演時間 30分

公演日 (8回公演) 作・演出/西野 勇仁
9/18(火)19:30~ 10/5(金)19:30~ 10/18(木)19:30~ 10/26(金)19:30~
11/8(木)19:30~ 11/12(月)19:30~ 11/22(木)19:30~ 12/7(金)19:30~

料金 予約不要

入場無料 ※別途 要ドリンク代 ※観劇ハシゴ券の利用不可

本作は、架空の町<カンナマチ>を舞台にした連作短編集です。シリーズを通して、登場人物同士が繋がっていき、<カンナマチ>が彩られていく様をお楽しみください。

③ 劇団芝居屋かいとうらんま 【Pコード】487-997 【会場】御浪町ホール

『月見里教授と箱』 上演時間 90分

公演日 (4回公演) 作/後藤 卓也 演出/蒙古班
11/9(金)19:30~ 11/10(土)★14:00~/19:00~ 11/11(日)14:00~

料金 全自由席/日時指定

【一般】前売 ¥1,500/当日 ¥1,800

【学生(中・高)] 前売 ¥1,000/当日 ¥1,000 ※小学生は無料

月見里教授は、雑居ビルの一室を研究室にしている。政府依頼の事件解明を進めるのだが…。教授の背後に謎の人物が現れたことにより、教授とまわりとの関係が崩れてゆく。再演リクエストにお応えし、満を持しての上演です。

⑤ 劇団あとの祭り 【Pコード】488-003 【会場】御浪町ホール

『本格推理(ミステリー)には程遠い』 上演時間 90分

公演日 (5回公演) 作/福富 英玄 演出/吾名 稔
11/23(金)19:30~ 11/24(土)★14:00~/★19:30~ 11/25(日)11:00~/14:00~

料金 全自由席/日時指定

【一般】前売 ¥1,800/当日 ¥2,000

【高校生以下(小・中・高)] 前売 ¥1,200/当日 ¥1,400 ※未就学児は入場不可

とある劇団の舞台上で起こった事故は、不幸な偶然か、はたまた誰かの意図した殺人なのか? 「今回はミステリーなんてどう?」というテキトーな団員の一言と、超傑作有名ミュージカル(歌わないけど)〈あくまで予定)がコラボしたらこうなるはず(どこまでも予定)の「変化球ミステリー」、どうぞ期待!

⑦ 劇団ラッキー・キャッツ 【Pコード】488-026 【会場】メディアコスモス

『ファッション~たおやかなる星屑子の栄枯盛衰~』 上演時間 85分

公演日 (3回公演) 作・演出/林 大輔
12/8(土)15:00~/19:00~ 12/9(日)★13:30~

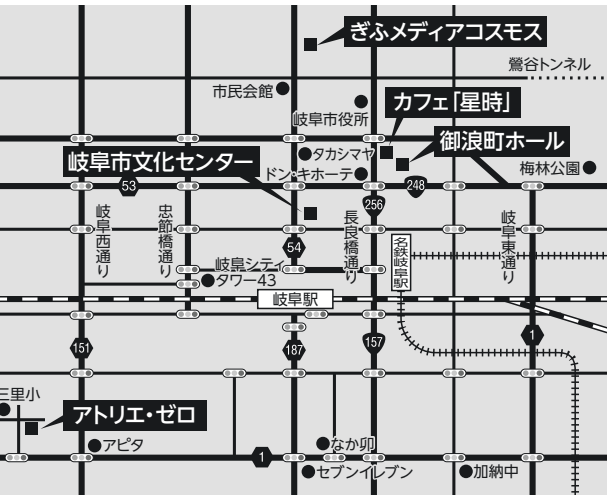
※12/8(土)は2回公演とも小型スクリーンによる字幕上演(先着8名様)

料金 全自由席/日時指定

【一般】前売 1,800円/当日 2,000円

【学生(小・中・高・大)] 前売 ¥1,000/当日 ¥1,200 ※未就学児は入場不可

アバンギャルドで鳴らすデザイナー、星屑子。ある日彼女のランウェイ(=ファッションショー)に、レトロな飛行服姿の青年が現れる。これより舞台は時空を超え、戦中のランウェイ(=滑走路)に飛ぶ!!



② 劇団ゼロ

【Pコード】487-994 【会場】アトリエ・ゼロ

『ねずみとり The Mousetrap』 上演時間 110分

公演日 (4回公演) 作/アガサ・クリスティー 訳/鳴海 四郎 演出/林 進
11/3(土) 15:00~/19:00~ 11/4(日)11:00~/★15:00~

料金 全自由席/日時指定

【一般】前売 ¥1,500/当日 ¥1,700

【学生(中・高)] 前売 ¥1,000/当日 ¥1,200 ※小学生は無料

若夫婦が経営する山荘の記念すべきオープンの日。大雪について到着する5人の泊り客たち。ラジオからはロンドンで起こった殺人のニュースが流れる。翌日、雪で閉ざされ孤立した山荘に刑事が現れる。そして…。ロンドンでロングランを誇るクリスティーの傑作ミステリー。

④ 劇団アルデンテ 【Pコード】488-001 【会場】アトリエ・ゼロ

『DDDD -デス屋で働くデーモンなダーリン-』 上演時間 100分

公演日 (6回公演) 作・演出/近藤 フミヒロ
11/16(金)19:00~ 11/17(土)11:00~/15:00~/19:00~ 11/18(日)★11:00~/15:00~

料金 全自由席/日時指定

【一般】前売 ¥2,500/当日 ¥2,800 [大学生] 前売 ¥2,000/当日 ¥2,300

【高校生以下(小・中・高)] 前売 ¥1,000/当日 ¥1,300

各種複数割あり。詳しくは劇団まで ※未就学児は入場不可

その日、時次夜子は捨てられた。働く場所から、愛する男から、世界から捨てられた。西柳ヶ瀬のゴミだめで絶望する、すべてから見放された女を拾ったのは「悪魔」のような男だった。

⑥ 岐阜ろう劇団いぶき 【Pコード】488-011 【会場】メディアコスモス

『あきらめない人々~チェーホフ短編集~』 上演時間 60分

公演日 (3回公演) 演出/野崎 美子
12/1(土)★19:00~ 12/2(日)★11:00~/★15:30~

料金 全自由席/日時指定

【一般】前売 ¥2,000/当日 ¥2,500

【学生(小・中・高・大)] 前売 ¥1,500/当日 ¥2,000 ※未就学児は入場不可

あらゆる物語に登場する主人公たちは、辛く悲しい状況にあっても気を落とさず苦境の中に可笑しさをみつけてうまく対処する。

⑧ 劇団はぐるま 【Pコード】488-027 【会場】文化センター

こそあどの森の物語『はじまりの樹の神話』 上演時間 110分

公演日 (4回公演) 作/岡田 淳 脚色/こばやし ひろし・いずみ 凜 演出/汲田 正子
12/14(金)19:00~ 12/15(土)14:00~/18:30~ 12/16(日)★10:30~

料金 全自由席/日時指定

【一般】前売 ¥2,500/当日 ¥2,800

【学生(小・中・高・大)] 前売 ¥1,500/当日 ¥1,800 ※未就学児は入場不可

主人公のスキッパーとこそあどの森の仲間たち、時代を超えて神話の世界からやってきた不思議な少女ハシバミとホタルギツネが加わって奇想天外、息もつかせぬストーリーが展開していきます。

ぎふ演劇シーズンとは…

観劇文化が成熟した欧米には、人々が待ちに始まれば内外から多くの演劇ファンが訪れる「演劇シーズン」をもつ地方都市があります。「ぎふ演劇シーズン」はこれにあやかって命名され、地元産の良質な舞台を気軽に楽しんでいただくことを通して、岐阜市における豊かな芸術文化環境の創出をめざしています。

【会場アクセス】

- 岐阜市文化センター 岐阜市金町5丁目7-2
JR岐阜駅・名鉄岐阜駅より徒歩約7分、岐阜バス「岐阜市文化センター金神社前」下車徒歩約1分
- みんなの森 ぎふメディアコスモス 岐阜市司町40番地5
岐阜バス「メディアコスモス前」下車すぐ、「市民会館・裁判所前」下車徒歩約5分
- カフェ「星時」 岐阜市神田町3-3 加藤石原ビル2F
JR岐阜駅・名鉄岐阜駅より徒歩15分 岐阜バス「柳ヶ瀬」下車徒歩約2分
- 御浪町ホール 岐阜市御浪町10番地 御浪ビル3F
JR岐阜駅・名鉄岐阜駅より徒歩約15分、岐阜バス「柳ヶ瀬」下車徒歩約3分
- アトリエ・ゼロ 岐阜市六条北2丁目8-16 トポスビル3F
JR岐阜駅中央南口から徒歩約23分、JR岐阜・名鉄岐阜より岐阜バス県庁方面行「三里小学校前」下車 徒歩3分、墨俣方面行「加納電舞町」下車 徒歩10分

イベント

参加8劇団によるトークイベントを開催します!

日時:9月29日(土)
12:00~13:00
場所:ハートフルスクエアG 交流サロン